

# akademie infos

Die Kurse laufen in der Regel täglich von 10 – 14 Uhr. Am Freitag gibt es um 13 Uhr eine Präsentation der entstandenen Werke, zu der wir Eltern und Freunde herzlich einladen. Alle Kurse orientieren sich an den Rahmenlehrplänen der Berliner Schulen und vermitteln davon ausgehend kunstpädagogische Kenntnisse und spezielle Fertigkeiten (siehe Programmbeschreibung zu den einzelnen Kursen). Eine Zertifizierung der Kurse ist nur dann möglich, wenn die Kinder an allen Kurstagen teilnehmen.

In der Ferienwoche gibt es wieder ein kostenpflichtiges warmes Essensangebot, inklusive Dessert und Getränk. Alternativ geben Sie bitte Ihren Kindern ausreichend Pausenbrote und Getränke mit! Die Kurse selbst sind kostenfrei.

Beachten Sie bitte, dass die Anmeldung zum Mittagessen und die Überweisung von 5€ je Mahlzeit unabhängig vom Frix erfolgt! Die Anmeldung zu den Kursen erfolgt über [frixberg.de](http://frixberg.de) und die Anmeldung zum Mittagessen erfolgt über [mittagessen24@gmail.com](mailto:mittagessen24@gmail.com). Bitte vermerken Sie, an welchen Tagen Ihr Kind essen wird. Einen Menüplan finden Sie unter [frixberg.de/fri-x-programm/ferienprogramm-2](http://frixberg.de/fri-x-programm/ferienprogramm-2).

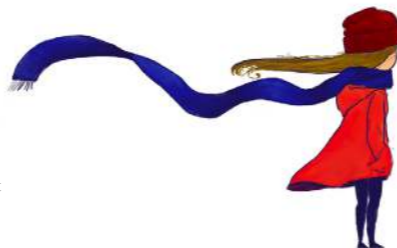
# frixberg

Im FRI-X BERG wird wieder gebaut, geformt, gemalt, Theater gespielt, gefilmt, genäht, gezeichnet - mit Bleistift, Papier, Acrylfarben oder Ton haben die Kinder zahlreiche Möglichkeiten, sich bei uns kreativ auszuleben und ihrer Fantasie freien Lauf zu lassen! Werkstatt, Atelier, Studio, Lab oder draußen im Garten: das FRI-X BERG verfügt neben gut ausgestatteten Räumen über einen ruhigen und großzügigen Außenbereich mit Sitz- und Spielmöglichkeiten für Groß und Klein. Wir freuen uns auf Euren Besuch!

Falls Sie einen freiwilligen Materialzuschuss in Höhe von 30 Euro leisten wollen, überweisen Sie diesen bitte an: Bezirksamt Friedrichshain-Kreuzberg von Berlin, Postbank: DE33 1001 001 0000 3416 104 BIC: PBNKDEFF Verwendungszweck: Kassenzeichen 1832000632132 und Name des Kindes.



FRI-X BERG - Eine Einrichtung des Bezirksamtes Berlin - Friedrichshain/Kreuzberg mit Unterstützung der Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt



## HERBST NÜSSE KNACKEN

**FRI-X BERG - Die Jugendkunstschule  
in Friedrichshain-Kreuzberg**  
**28.10. - 01.11.2024**



### Herbstakademie

Kommt zur Herbstakademie und lasst uns gemeinsam kreative Nüsse knacken!

Taucht ein in die Welt der Farben und Formen, beim Knistern, Knuspern und Klingen im Klangkunstworkshop, beim bauen, bunter Drachen, beim eigenen Schmuck gestalten oder beim Erschaffen von Skulpturen aus Kastanien!

- Anmeldungen und Details unter:
- [anmeldung@frixberg.de](mailto:anmeldung@frixberg.de)
- Telefon: 030 50587763
- [www.frixberg.de](http://www.frixberg.de)

# angebote



## Herbstakademie

### ► KLANGKUNST (AUCH IM FUTURIUM)

Hajo Toppius | 10-15 Jahren | 12 Teilnehmer\*innen

Welche Materialien klingen wie? In der Herbstakademie untersucht die Künstler\*innengruppe „SELBSTGEBAUTE MUSIK“ unterschiedlichste Klangmaterialien. Experimentiert wird unter anderem mit Fliesen, Flaschen oder Fahrradteilen. Wie lassen sich hiermit unterschiedliche Tonhöhen erzeugen und wie lassen sie sich von einer rollenden Kugel anschlagen?

Im Museum Futurium haben wir eine große, dreistimmige Klangkugelbahn gebaut, die perspektivisch mit neuen Klangelementen ausgestattet werden soll. Im Workshop könnt Ihr eure eigene Testkugelbahn bauen und mit Klangmaterialien experimentieren.

Wir arbeiten sowohl im Futurium vor Ort an der großen Kugelbahn, als auch

im FriX mit kleineren Teststrecken. Außerdem werden wir Video- und Tonaufzeichnungen machen, um damit zu experimentieren und zu sehen und zu hören, welche Klänge mit Hilfe von Kugeln erzeugt werden können.



### ► VON BÄUMEN, DIE IN ROT-GOLDENEN BLÄTTERKLEIDERN TANZEN

Thurit Kremer | ab 5 Jahren

Welche Farben stecken im Herbst? Welche Formen haben Blattspitzen? Wie riecht der Herbst? Wie schmeckt der Herbst? Können wir malen, was wir riechen und schmecken? Na klar, wir probieren uns aus mit verschiedenen künstlerischen Techniken, wie z.B. Druck, Acrylmalerei, Collage, Schwammtechnik, kleine Figuren aus Fimo, Landart und Ölpastellzeichnungen.

### ► SCHMUCKWERKSTATT

Bogna Jaroslawski | ab 10 Jahren

Stell Dir vor: eine ganze Welt voller bunter Perlen, glitzernder Haarspangen und schicker Pins! Du gestaltest Deine eigenen Perlenketten, Haarreifen und Broschen – alles, was Du Dir vorstellen kannst! Mit vielen Farben, Formen und Glitzer kannst Du deiner Kreativität freien Lauf lassen. Egal ob für Dich selbst oder als Geschenk – am Ende der Woche hältst Du Deine eigene Schmuckkollektion in der Hand!

Mach mit und bring Deine Ideen zum Funkeln!



### ► ENTWICKELE DEINE EIGENE FOTOSTORY

Çigdem Üçüncü | ab 10 Jahren

Welche Geschichten möchten wir erzählen und wie können wir die Fotografie dafür nutzen? Kann eine wahre Geschichte auch manchmal erfunden sein? Ziel dieses Workshops ist, durch das Ausprobieren von fotografischen Inszenierungsstrategien, Erzähltechniken und kreativen Schreibübungen, eine eigene Fotostory zu entwickeln und zu präsentieren.

### ► WINDDRACHENBAU UND KASTANIENTIER

Micha Otto | 6-10 Jahre

In der Holzwerkstatt kannst Du Deinen eigenen Winddrachen bauen, bunt gestalten und bei unserer Exkursion auf dem Tempelhofer Feld fliegen lassen! Und während Dein Drachen sich in der Werkstatt auf einen kräftigen Herbstwind freut, nutzen wir die freie Zeit, um gemeinsam an einem großen Kastanientier zu basteln. Bringt Aufkleber für Euren Drachen mit und sammelt Kastanien für unser Kastanientier!



## Wochenendkurse im Herbst

### ► RAKU KERAMIK

Nils Blau, Susanne Müller,

Carolin Bathe | ab 14 Jahren

09.11 – 10.11.2024, 10 – 16 Uhr

23.11 – 24.11.2024, 10 – 16 Uhr

Die Anmeldung gilt für beide Wochenenden!

Bei der Raku Keramik handelt es sich um eine spezielle Brenntechnik, die im 16. Jahrhundert in Japan entwickelt wurde. Dafür werden wir am ersten Wochenende zunächst kleine Objekte herstellen, die dann vorbereitend für das 2. Wochenende geschrüht werden. Dann nämlich ist Brennzeit!

Die Objekte werden glasiert oder unglasiert in einem speziellen Raku Gasofen gebrannt und dann glühend heiß in Wasser oder organisches Material wie Laub oder Sägespäne gelegt. Durch den Temperaturschock

entstehen dekorative Risse in der Glasur, die Craquelé genannt werden. Wir brennen bei uns im Frixgarten!

